

→ **profile**

Il lavoro grafico di Vitaliano De Vita nasce da una costante ricerca della funzionalità e da un processo creativo intimamente connesso con la visual theory.

Pochi elementi grafici, forma, colore, carattere e immagine, conferiscono al progetto un'identità precisa ed una struttura sintetica e dinamica in grado di comunicare con immediatezza.

Nato a Napoli nel 1973, si diploma a pieni voti presso l'ISD-istituto superiore di design, ed entra subito a far parte dello staff di Jfk Associati, sotto la direzione artistica di Paolo Altieri.

Qui l'immagine coordinata e la grafica editoriale diventano i suoi principali campi di intervento. Durante tutto il suo percorso formativo coltiva una vera e propria cultura del metodo progettuale, partecipando a workshop con importanti figure del design internazionale: Baumann & Baumann, AG Fronzoni, Tonino Beninacasa, Maurizio D'Adda.

Dal 2001 ad oggi firma numerosi progetti di corporate identity, advertising, exhibit design, web design, packaging, collaborando in particolare con la Stella Film spa (Modernissimo, Happy maxicinema, Med maxicinema, Gaveli multisala), Città della Scienza (Teatro le Nuvole), Showbiz (Neapolis Festival, Graus Editore, Aeroporto di Napoli). Significativi anche i progetti svolti nel campo del sociale, in particolare il progetto di comunicazione per l'associazione Annalisa Durante.

Nel 2003 collabora con lo studio Zelig, esperienza che gli consente di partecipare ad importanti progetti a carattere istituzionale (mostra di Gauguin, Provincia di Napoli, Gruppo Ferretti, Parco Valle dei Templi Agrigento..) e alla gara per l'identità visiva della Pinacoteca di Brera.

Dal 2005 a tutto il 2007 è art director presso l'agenzia Turnè: Napoli Film Festival 2006, Autovox, Howell, Centro Medi, Pomicino Spa, Provincia di Napoli, Terme di Agnano sono i progetti più significativi cui prende parte.

Nel 2006 fonda, assieme a un team di professionisti di vari settori la cooperativa Altri Orizzonti, con l'intento di mettere le proprie capacità comunicative al servizio della comunicazione sociale, settore afflitto da preoccupanti vuoti da colmare; vuoti progettuali, di idee e professionalità.

→ **esperienze / formazione**

10.1997 > 07.2000  
**istituto superiore di design**  
diploma corso triennale di graphic design  
valutazione 110/110

09.2000 > 04.2001  
**jfk associati**  
**communication design**  
graphic designer / stage formativo

05.2001 > 2007  
**vitaliano de vita**  
**visual communication**  
attività da freelance

09.2001 > 2004  
**showbiz srl**  
**servizi e comunicazione**  
consulenza creativa

11.2001 > 2004  
**stella film spa**  
**gestione sale cinematografiche**  
consulenza creativa

09.2003 > 02.2004  
**zelig**  
**immagine e comunicazione**  
graphic designer

06.2005 > 11.2007  
**turnè**  
**agenzia di pubblicità**  
art director

12.2006 > 2008  
**altri orizzonti**  
**cooperativa sociale**  
socio fondatore / design & communication director

→ **conoscenze informatiche**

piattaforma apple

eccellente conoscenza di tutti i principali applicativi grafici ed in particolare di: adobe illustrator, adobe photoshop, adobe indesign, adobe golive, adobe acrobat, adobe acrobat reader, adobe image ready, macromedia freehand, macromedia flash, macromedia dreamweaver, microsoft office.

eccellente conoscenza di tutte le applicazioni di sistema, della gestione e della manutenzione dei computer apple.

→ **more..**

**work skills**  
capacità di gestire autonomamente il progetto dal brief al prodotto finale, inclusi i rapporti con la committenza. attitudine sia a lavorare in gruppo che singolarmente. ottima conoscenza delle tecniche di stampa. ottime capacità di apprendimento.

**lingue straniere**  
buona conoscenza e comprensione della lingua inglese. buona conoscenza e comprensione della lingua spagnola.

**selected designers & agency**  
baumann&baumann  
ag fronzoni  
leonardo sonnoli  
joseph muller brockmann  
bruno munari  
paolo altieri  
meta design  
jfk associati  
la grafica svizzera e la bauhaus.

**selected fonts**  
helvetica, frutiger, rotis, meta, trade gothic, futura, univers, bodoni, franklin gothic, news gothic, baskerville, gill sans.

**varie**  
dj e produttore di musica minimal-house, minimal techno. appassionato di cinema, musica elettronica, fotografia, arte, hi-tech, lettura.

→ **dati personali**

**nome e cognome**  
vitaliano de vita  
**luogo e data di nascita**  
napoli, 13/10/1973  
**cittadinanza**  
italiana  
**stato civile**  
celibe  
**servizio militare**  
assolto

**indirizzo**  
418 via toledo  
80132 napoli\_italy  
**telefono**  
+39 081 5510250  
**mobile**  
+39 328 1417221  
**e mail**  
info@vitalianodevita.com  
**web**  
www.@vitalianodevita.com

**codice fiscale**  
DVTVLN73R13F839I  
**partita iva**  
07837270631

*si autorizza il trattamento dei propri dati personali ai sensi dell'art.10 della l.n. 675/96*